

Histoire, une ville en mouvement

Retrouvez un historique des transformations de la ville à travers les grandes périodes de l'Histoire.

Les origines

Annemasse est d'origine celte et romaine (Namasce) et comptait entre 800 et 1 000 habitants sous l'empire romain. Son site ouvert l'a condamnée à une très longue stagnation, accentuée encore par la rivalité entre la cité de Calvin et les Princes de Savoie dont elle dépendait. Chef-lieu de canton sous le Consulat, Annemasse n'avait que 600 habitants au premier recensement de 1801 et vivait de l'agriculture et des marchés de Genève.

Le développement économique de 1860 à au milieu du XXe siècle

L'arrivée du train



Naissance et développement d'une petite ville aux portes de Genève (1920-1950)



De la petite ville à la ville moyenne

Après 1950, Annemasse va connaître un développement presque continu marqué cependant par des temps d'arrêt assez nets. Entre les différents recensements, Annemasse et son agglomération enregistrent souvent l'un des plus forts accroissements de la région Rhône-Alpes et de la Haute-Savoie. La population d'Annemasse passe de 8.800 habitants en 1946 à 29.000 en 1990. Les communes voisines connaissent une progression sensiblement analogue.

Mais jusqu'en 1962-1965 le développement a été relativement équilibré. L'afflux de travailleurs frontaliers français, attirés par Genève et eux-mêmes remplacés jusqu'en 1974 par des travailleurs immigrés, entraîne une spéculation foncière et immobilière très grave. Le reflux de la main d'oeuvre frontalière entre 1975 et 1978 entraîne l'arrêt des constructions privées. La reprise à Genève après 1982 suscite une nouvelle fièvre puis une nouvelle pause, à partir de la fin 1990, suivie d'une reprise dans les années 2000. Avec un foncier très cher, le problème est de maintenir des activités industrielles dans une agglomération où les salariés sont attirés par Genève ; le renouvellement des industries et leur orientation vers des activités à haute valeur ajoutée (électronique, micro-mécanique, ultra-sons, capteurs) sont une donnée actuelle.

L'agglomération a perdu plus de 2.000 emplois industriels depuis 1975, largement compensés par ceux du tertiaire (services et commerces). Le plan d'urbanisme de 1950 a prévu l'extension d'Annemasse et l'aménagement d'une "seconde ville" au Perrier, réalisée dans les années 1970. Ces 20 dernières années, la ville s'est transformée et équipée (centre culturel, gare routière, salle des sociétés, centre technique municipal, Maison de l'Economie, aménagement du quartier de Romagny, Maison des Associations, Gymnase du Perrier, piétonnier de la place de l'Hôtel de Ville et des alentours). La densification du centre est l'objectif fondamental avec l'axe gare-église Saint-André, ainsi qu'une meilleure intégration du quartier du Perrier qui a bénéficié d'un Contrat de Ville "préventif". Au sein de la deuxième agglomération de la Haute-Savoie, la Ville-Centre doit jouer son rôle d'animatrice et incarner l'image française de la grande agglomération genevoise frontalière favorisée par son carrefour autoroutier et les perspectives avec la mise en place du CEVA avec Genève.

Les armoiries et logo



Armoiries de 1933

Les armoiries de la Ville d'Annemasse que l'on peut voir sur le fronton de l'entrée centrale de l'Hôtel de Ville présentent le blason de la Savoie (croix d'argent sur fond de gueules). Ces armoiries ont été adoptées par le Conseil Municipal d'Annemasse sur proposition du Maire Monsieur MONTESSUIT le 5 juillet 1933 : "Ecu français moderne, d'azur à la bande d'or murale romaine, couronne à forteresse" avec en devise "Agere non Loqui" (Agir plutôt que parler).



Logo d'Annemasse en 1991

En 1991, la Ville d'Annemasse décide de se doter d'un logo qui est en fait une actualisation stylisée de ses armoiries. Le graphisme très moderne du logo conserve l'esprit des armoiries, à savoir la Croix de Savoie et les bandes parallèles. Il y figure sur tous les papiers officiels de la Mairie jusque dans les années 2010.



Logo d'Annemasse en 2010

En 2010, la municipalité Dupessey met en place un nouveau logo dont le concept est le suivant :

«A» comme Annemasse. «A» comme à vivre ensemble à Annemasse.

L'identité du Logo se fait sur l'initiale du nom Annemasse. Trois traits tracés, trois traits «jetés», trois traits «vivants» pour exprimer «l'humain» : la main qui trace, la main qui dessine, la main qui agit. Trois traits qui se croisent en transparence pour la transmission, pour la mixité, pour le lien. Trois couleurs : le bleu pour faire le lien de la situa on géographique de la Ville avec la proximité de Genève, du Lac Léman ; le vert, pour illustrer l'environnement autour de la Ville et l'attachement à celui-ci renforcé par la présence du visuel de la Croix de Savoie ; le jaune, pour le rayonnement de la Ville dans Annemasse et son aggloméra on et au-delà des frontières.

La signature, écrite à la main pour renforcer la volonté de «l'humain» travaillant pour La Ville. Sobriété voulue avec des capitales pour le reste de l'écriture d'Annemasse.

Pour aller plus loin :

Guy Gavard, Professeur d'histoire

« Histoire d'Annemasse et des communes voisines, Les relations avec Genève de l'époque romaine à l'an 2000 », Éditions Fontaine de Siloé.

Ouvrage disponible en librairie et consultable aux Archives (cote : 2C252)

Second volume paru en janvier 2015 avec la collaboration de Guy GAVARD et Robert AMOUDRUZ :

« Annemasse la frontière et Genève : 1939-1945 une histoire singulière », Éditions Fontaine de Siloé.

Ouvrage disponible en librairie et consultable aux Archives (cote : 2C327)

<https://www.annemasse.fr/que-faire-a-annemasse/decouvrir/memoire-et-patrimoine/annemasse-dhier-a-aujourd'hui/histoire-une-ville-en-mouvement>

Ce site utilise des cookies et vous donne le contrôle sur ce que vous souhaitez activer

✓ OK, tout accepter

Personnaliser